



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТВЕРСКОЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТА И СЕРВИСА»**

170008, г. Тверь, ул. Озёрная, д. 12, тел/факс(4822) 58-02-77, [www: tveccts.ru](http://www:tveccts.ru)

Рассмотрено на заседании  
цикловой методической комиссии  
« 26 » мая 2023 г.  
протокол № 8  
председатель ЦМК Е.А.Журавлёва



Утверждаю:  
И.о. директора ГБПОУ «ТКТиС»  
Т.А.Калинкина  
« 02 » июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), утв. приказом Министерства образования и науки РФ №376 от 22.04.2014, зарегистрирован Министерством юстиции (рег. № 32499 от 29.05.2014).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Тверской колледж транспорта и сервиса» 170008 г. Тверь, ул. Озёрная, д.12

Разработчик: Оганян Араик Артурович

|  |                           |                |           |
|--|---------------------------|----------------|-----------|
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>                                |                           |                |           |
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ</b>                        | <b>ПРОГРАММЫ</b>          | <b>УЧЕБНОЙ</b> | <b>4</b>  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                |                           |                |           |
| <b>2. СТРУКТУРА И</b>                            | <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>         | <b>УЧЕБНОЙ</b> | <b>6</b>  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                |                           |                |           |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ</b>                     | <b>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> |                | <b>12</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ</b> |                           |                | <b>14</b> |
| <b>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                        |                           |                |           |

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности СПО 23.02.01. Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) (базовая подготовка).

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

дисциплина входит в обязательную часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла базовой подготовки.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения**

#### **дисциплины:**

Цель - сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации.

#### **Задачи:**

- формирование у студентов понимания наиболее общих, фундаментальных закономерностей и принципов существования и познания окружающего мира.
- дать студентам возможность осмысленной ориентации в многообразии философских проблем, показать роль и значение философии в современной культуре.

В силу этого **общая цель** изучения данной дисциплины заключается в вооружении будущего специалиста научной методологией познания природы и сущности повседневной реальности и системного мира человека, оценки фактов действительности, формирования ценностных установок, основанных на знании опыта функционирования общества.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

#### **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

В результате освоения дисциплины студент должен обладать общими компетенциями (ОК), включающими в себя способности:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>  | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>72</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>  | <b>48</b>          |
| в том числе:   |                    |
| практические занятия   | <b>14</b>          |
| контрольные занятия  | <b>2</b>           |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>   | <b>24</b>          |
| в том числе:<br>составление конспектов<br>создание мультимедийных презентаций по учебным темам<br>подготовка сообщений<br>составление кроссвордов,<br>написание эссе |                    |
| <b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>  | <b>2</b>           |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся  |   | Объем часов | Уровень усвоения |
|---|--|---|-------------|------------------|
| 1   | 2  |   | 3           | 4                |
| Раздел 1. Философия, ее место и роль в жизни человека и общества                                |  |   | 6           |                  |
| Тема 1.1. Предмет философии. Философия как любовь к мудрости и как разновидность мировоззрения. | <u>Содержание учебного материала:</u>  |   | 2           | 3                |
|   | 1  | Философия, как мнение о предмете философии и природе философской проблемы. Философия как разновидность мировоззрения. |             |                  |
|   | 2  | Специфика философского знания.  |             |                  |
|   | 3  | Предмет и методы философии.   |             |                  |
|   | 4  | Функции философии в культуре.   |             |                  |
|   | 5  | Основной вопрос философии   |             |                  |
|   | <u>Практическая работа:</u><br>Семинарское занятие по теме «Философия как явление культуры»: <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Культура как феномен.</li> <li>2. Типы философствований: мифологическое, религиозное, научное житейское и философское.</li> <li>3. Специфика философского мировоззрения.</li> </ul> |   | 2           |                  |
|   | <u>Самостоятельная работа:</u><br>Составление электронной презентации на тему: «Роль и место философии в духовной жизни общества, в системе высших нравственных ценностей»   |   | 2           |                  |
|   | Раздел 2. История развития философии как науки.  |   | 17          |                  |
|   | Тема 2.1. Выдающиеся философы мира: эпоха Античности.  | <u>Содержание учебного материала:</u>   |             | 2                |
| 1   |  | Философия Античности: периодизация, основные черты.   |             |                  |
| 2   |  | Учение Аристотеля о бытии. Римское государство и развитие философии.  |             |                  |
| 3   |  | Философия Сократа. Философская система Платона.   |             |                  |
| <u>Самостоятельная работа:</u><br>Заполнить таблицу «Представители философии Античности,        |  | 1   |             |                  |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | произведения и идеи»<br>Составление электронной презентации на тему «Выдающиеся философы Античности, их вклад в мировую философию» (по выбору студентов)   |   |   |
| Тема 2.3. Выдающиеся философы мира: философия эпохи Средневековья, Возрождения. | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2 | 3 |
|   | 1   Теоцентризм средневековой духовной культуры.   |   |   |
|   | 2   Гуманизм как ценностная ориентация философии эпохи Возрождения   |   |   |
|   | 3   Эпоха научной революции. Эмпиризм Ф. Бэкона. Рационализм Р. Декарта  |   |   |
|   | <b><u>Самостоятельная работа:</u></b><br>Заполнить таблицу «Представители философии Средневековья и Возрождения, произведения и идеи»<br>Составление электронной презентации на тему «Выдающиеся философы Средневековья и Возрождения, их вклад в мировую философию» (по выбору студентов) | 1 |   |
| Тема 2.4. Выдающиеся философы мира: философия Нового времени.                   | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2 | 3 |
|   | 1   Немецкий идеализм и социально-исторические условия эпохи. Критическая философия И. Канта   |   |   |
|   | 2   Абсолютный идеализм Г.В.Ф. Гегеля.   |   |   |
|   | 3   Антропологический материализм Л. Фейербаха   |   |   |
|   | <b><u>Самостоятельная работа:</u></b><br>Заполнить таблицу «Представители философии Нового времени, произведения и идеи»<br>Составление электронной презентации на тему «Выдающиеся философы Нового времени, их вклад в мировую философию» (по выбору студентов)                           | 1 |   |
| Тема 2.5. Русская философия.  | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2 | 3 |
|   | 1   Западники и славянофилы в русской философии  |   |   |
|   | 2   Русская религиозная идеалистическая философия  |   |   |
|   | 3   Русский космизм. Судьба русской философии в XX веке  |   |   |
|   | <b><u>Самостоятельная работа:</u></b><br>Заполнить таблицу «Представители Русской философской мысли,   | 1 |   |



|  |  |           |   |
|--|--|-----------|---|
|  | произведения и идеи»<br>Составление электронной презентации на тему «Отражение проблем российской действительности в произведениях представителей русской философии» (по выбору студентов)   |           |   |
| Тема 2.6. Философия XX века.   | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2         | 3 |
|  | 1 Место и роль философии в культуре XX века  |           |   |
|  | 2 Философское открытие З. Фрейда. Философия А. Шопенгауэра и Ф. Ницше  |           |   |
|  | 3 Экзистенциализм  |           |   |
|  | 4 Западная религиозно-философская мысль XX века - неотомизм  |           |   |
|  | <b><u>Самостоятельная работа:</u></b><br>Заполнить таблицу «Представители философии XX века, произведения и идеи»<br>Составление электронной презентации на тему «XX век как время многообразия философских направлений, течений» (по выбору студентов)  | 1         |   |
|  | <b>Контрольная работа по разделам 1-2.</b>   | <b>2</b>  |   |
| <b>Раздел 3. Структура философии: учение о бытии, познании, человека.</b>    |  | <b>25</b> |   |
| Тема 3.1. Философское осмысление бытия. Материя. Материальное единство мира. | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2         | 3 |
|  | 1 Формирование представлений о бытии в истории философии.  |           |   |
|  | 2 Содержание и основные формы категории «бытие».   |           |   |
|  | 3 Материя (материальное бытие), подходы к пониманию.   |           |   |
|  | 4 Структура и характерные черты материи.   |           |   |
|  | <b><u>Практическая работа:</u></b><br>Изучение философских текстов по теме «Способы и формы бытия человека в мире»:<br>1.Деятельность как фундаментальный способ бытия человека в мире.<br>2.Практика и ее миропреобразующий характер.<br>3.Творчество как наддеятельностный способ бытия человека в мире. | 2         |   |
| Тема 3.2. Понятие и структура диалектики. Законы диалектики.                 | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2         | 3 |
|  | 1 Понятие диалектики. Объективная и субъективная диалектика.   |           |   |
|  | 2 Структура диалектики и ее основные функции.  |           |   |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   | 3 | Детерминизм и индетерминизм.   |   |   |
|   |   | <b><u>Практическая работа по завершению дефиниции соответствующими понятиями по теме «Законы и категории диалектики»:</u></b><br>1.Законы диалектики:<br>а) закон единства и борьбы противоположностей<br>б) закон взаимопревращения качественных и количественных изменений<br>в) закон отрицания отрицания.<br>2.Категории диалектики. | 2 |   |
| Тема 3.3. Сознание, его происхождение и сущность.                               |   | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2 | 3 |
|   | 1 | Понятие сознание. Общие подходы к пониманию.   |   |   |
|   | 2 | Основные элементы и уровни структуры сознания.   |   |   |
|   | 3 | Функции сознания. Общественное и индивидуальное сознание.  |   |   |
|   | 4 | Структура общественного сознания.  |   |   |
|   |   | <b><u>Практическая работа по завершению дефиниции соответствующими понятиями по теме «Сознание»:</u></b><br>1.Способы описания сознания в философии.<br>2.Сознание в материализме<br>3.Идеальное как продукт и как условие бытия сознания.   | 2 |   |
| Тема 3.4. Познание как объект философского анализа. Сущность процесса познания. |   | <b><u>Содержание учебного материала</u></b>  | 2 | 3 |
|   | 1 | Познание как предмет философского анализа. Человек как субъект познания  |   |   |
|   | 2 | Многообразие форм познания. Сенсуализм и рационализм   |   |   |
|   | 3 | Субъект и объект познания. Практика - критерий истины  |   |   |
|   |   | <b><u>Практическая работа:</u></b><br>работа с философскими текстами по теме «Познание»:<br>1.Виды познания.<br>2. Проблема познаваемости мира: агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм.<br>3.Проблема источника познания: сенсуализм, рационализм.   | 2 |   |
|   |   |  |   |   |
| Тема 3.5. Проблема человека, личности в философии.                              |   | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   | 2 | 3 |
|   | 1 | Проблема человека в философии. Человек, индивид,   |   |   |

|   |  |  |           |   |
|---|--|--|-----------|---|
|   |  | личность.  |           |   |
|   | 2  | Антропосоциогенез. Концепции взаимоотношения природного и социального в формировании человека. |           |   |
|   | 3  | Проблема смысла и содержания бытия человека.   |           |   |
|   | <b><u>Практическая работа:</u></b><br>Семинарское занятие по теме «Человек как проблема философии»:<br>1. Способы описания человека в истории философии.<br>2. Проблема определения сущности человека.   |  | 2         |   |
| Тема 3.6. Человек и проблема ценностей, проблема смысла жизни. Свобода и ответственность. | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   |  | 2         | 2 |
|   | 1  | Внутренний мир человека: мораль, красота и др.   |           |   |
|   | 2  | Свобода и ответственность – вечная дилемма.  |           |   |
|   | 3  | Справедливость и право, религия и вера.  | 5         |   |
|   | <b><u>Самостоятельная работа по разделу №3:</u></b><br>Доклад на тему: «Проблема смысла жизни человека». Составление кроссворда по разделу №3.   |  |           |   |
| <b>Раздел 4. Социальная философия</b>   |  |  | <b>12</b> |   |
| Тема 4.1. Общество как саморазвивающаяся система  | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   |  | 2         | 3 |
|   | 1  | Понятие о цивилизации как типе общественного порядка   |           |   |
|   | 2  | Структура общества. Соотношение общества и индивида  |           |   |
|   | 3  | Духовная жизнь общества. Понятие культуры  |           |   |
|   | 4  | Глобальные проблемы современности  | 2         |   |
|   | <b><u>Практическая работа:</u></b><br>Составление таблиц по теме «Общество: основы философского анализа»:<br>1. Специфика философского анализа общества.<br>2. Сферы общественной жизни.<br>3. Философские концепции общества: натурализм, теория общественного договора, исторический материализм, идеализм, современные концепции. |  |           |   |
| Тема 4.2 Философия культуры   | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   |  | 2         | 2 |
|   | 1  | Понятие культуры в философии.  |           |   |

|  |  |  |           |   |
|--|--|--|-----------|---|
|  | 2  | Социальная обусловленность культуры.   |           |   |
|  | 3  | Единство и многообразие современной мировой культуры, ее особенности. Взаимосвязь понятий «культура» и «цивилизация».  |           |   |
| Тема 4.3 Место философии в духовной культуре и ее значение | <b><u>Содержание учебного материала:</u></b>   |  | 2         | 2 |
|  | 1  | Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличия философии от искусства, религии, науки и идеологии.   |           |   |
|  | 2  | Структура философского творчества. Философия и смысл жизни. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии. |           |   |
|  | <b><u>Самостоятельная работа по разделу №4:</u></b><br>Эссе: «Философия и смысл жизни» |  | 12        |   |
|  | <b>Итоговая форма аттестации – дифференцированный зачет</b>                            |  | <b>2</b>  |   |
|  | <b>Всего</b>   |  | <b>72</b> |   |

### **3 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Учебный кабинет

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- тестирующие программы.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Основные источники:

1. Горелов А.А. «Основы философии». – М.: Издательский центр «Академия», 2018, 300 с..
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 288 с. (Профессиональное образование)

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

**1. Основы философии** [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Г. Тальнишних. - М. : НИЦ ИНФРА-М: Академцентр, 2014. - 312 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL. - ISBN 978-5-16-009885-2.

<http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=460750>

2. Основы философии : Учебник / Волкогонова Ольга Дмитриевна, Наталья Мартэновна. - Москва ; Москва : Издательский Дом "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014. - 480 с. - ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПТУ И СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ. - ISBN 978-5-8199-0258-5. <http://znaniyum.com/go.php?id=444308>

3. Кочеров, С. Н. Основы философии : учебное пособие для СПО / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 151 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/3AFFB197-B187-46A5-9D4F-E7E8061A6CDB#page/1>

4. Лавриненко, В. Н. Основы философии : учебник и практикум для СПО / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 374 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/50CBD562-3B7E-4673-AB77-B0E2200DCB03#page/1>

5. Спиркин, А. Г. Основы философии : учебник для СПО / А. Г. Спиркин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 392 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/481AFB51-3B57-4AA4-8B81-3458B2A8FD99#page/1>

6. Ивин, А. А. Основы философии : учебник для СПО / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 478 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/89AD78FC-5E94-4E36-9684-4ABE1DD93B28#page/1>

7. Стрельник, О. Н. Основы философии : учебник для СПО / О. Н. Стрельник. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 312 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/72D0F529-6B59-4E43-A1FD-8835C632FE75#page/1>

8. Тюгашев, Е. А. Основы философии : учебник для СПО / Е. А. Тюгашев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 252 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/249AAAAC-3035-4AE9-B6A0-D9651A77977F#page/1>

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496 с.
2. Основы философии: Учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 480 с.: 60х90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0258-5
3. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.
4. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
5. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
6. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. 1991.- 480 с.
7. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. – 383 с.
8. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, реферативной работы, составления конспектов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения   | Критерии оценки   | Методы оценки   |
|---|---|---|
| Знание:<br>основных философских учений;<br>главных философских терминов и понятий проблематики и предметного поля важнейших философских дисциплин, традиционных общечеловеческих ценностей и применение их в различных контекстах   | Степень знания материала курса, логика и ясность изложения материала, необходимость дополнений.<br>Отвечает ли учащийся на все дополнительные вопросы преподавателя.<br>На каком уровне выполнены контрольные работы и рефераты самостоятельной работы.   | Экспертное наблюдение за выступлениями с рефератами, Ответы на вопросы. |
| Умение:<br>ориентироваться в истории развития философского знания; вырабатывать свою точку зрения и аргументированно дискутировать по важнейшим проблемам философии.<br>применять полученные в курсе изучения философии знания в практической, в том числе и профессиональной, деятельности | Насколько свободно учащийся ориентируется в истории развития философии. Может ли верно охарактеризовать взгляды того или иного философа.<br>Насколько самостоятельно, логично и аргументированно учащийся может выдвигать и защищать свою точку зрения по важнейшим проблемам философии в дискуссиях.<br>Насколько успешно студент может применять свои знания по курсу «Основы философии» в повседневной и профессиональной деятельности.<br>Насколько он способен к диалектическому и логически непротиворечивому мышлению в своей специальности. | Выступления с рефератами, ответы на вопросы, участие в дискуссии        |
| ЛР 5<br>ЛР 7<br>ЛР 8<br>ЛР 14<br>ЛР 18<br>ЛР 24   | Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов.<br>Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности.<br>Соблюдение этических норм общения  | Интерпретация наблюдений в процессе учебной деятельности                |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики.</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе.</p> <p>Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа.</p> <p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах.</p> <p>Проявление заинтересованности к познанию иных культур.</p> <p>Способность отстаивать собственное мнение, избегая социальных конфликтов.</p> |  |
|--|--|--|

### Критерии оценки работы на семинарском занятии

Оценка «отлично» выставляется, если студент активно задаёт вопросы, показывает при этом глубокое овладение материалом, проявляет умение самостоятельно и аргументировано излагать материал и давать аргументированные пояснения своего выступления, может привести примеры, анализировать информацию, делать самостоятельные обобщения и выводы.

Оценка «хорошо» выставляется при условии соблюдения следующих требований: задаёт вопросы, изложение материала логическое, обоснованное фактами и примерами, студент обнаружил теоретические знания, но недостаточно владеет умением анализировать информацию, в выступлении и ответах на вопросы допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент недостаточно овладел сутью материала по данной теме, ответил на большую часть вопросов, но ответы даны краткие, без аргументированного пояснения или допущены ошибки при освещении теоретического материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопросы или вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимание основной сути вопросов, неумение делать выводы, обобщения.

### Критерии оценки устных ответов

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий, терминов;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся:



- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и речевой неточности излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений излагаемой темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий, формулировке правил, понятий или терминов;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в речевом оформлении материала.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений правил, понятий, терминов, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием успешного овладения последующего материала.

Оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») может ставиться как за единовременный ответ, так и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Критерии оценки эссе (максимум 6 баллов):**

**Основными критериями оценки эссе являются:**

#### **1. Знание и понимание студентом учебного теоретического материала по дисциплине «Основы философии» (максимальная оценка – 2 балла):**

- правильное использование основных философских категорий, необходимых для раскрытия данной темы;
- привлечение философских концепций, непосредственно относящихся к рассматриваемой проблеме.

#### **2. Умение студента анализировать и критически оценивать информацию (максимальная оценка – 2 балла):**

- умение сравнивать различные позиции;
- умение объяснять существование альтернативных точек зрения, выявлять их достоинства и аргументировать недостатки;
- способность дать личную оценку проблеме.

#### **3. Качество изложения материала (максимальная оценка – 1 балл):**

- ясность, четкость, логичность изложения;
- грамотная формулировка и аргументация выдвинутых тезисов;
- привлечение различных точек зрения и наличие их личной оценки студентом.

#### **4. Качество оформления работы (максимальная оценка – 1 балл):**

- соответствие работы стандартным требованиям оформления текста, указанных в разделе «Правила оформления эссе»;
- соблюдение норм русского литературного языка, правил орфографии, пунктуации и т.п.

## Критерии оценки практической работы

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего и итогового контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблицей)

| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений |                     |
|---|---|---------------------|
|   | Балл (отметка)  | Вербальный аналог   |
| 90 – 100                                      | 5   | отлично             |
| 80 – 89                                       | 4   | хорошо              |
| 70 – 79                                       | 3   | удовлетворительно   |
| Менее 70                                      | 2   | неудовлетворительно |

### Критерии оценки дифференцированного зачёта:

**Оценка «5»** ставится, если студент:

- выполнил работу без ошибок и недочётов;
- допустил не более одного недочёта.

**Оценка «4»** ставится, если студент:

- выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочёта; или не более двух недочётов.

**Оценка «3»** ставится, если студент:

- правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок;  
или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта;  
или не более двух – трёх негрубых ошибок;  
или одной негрубой ошибки и трёх недочётов.

**Оценка «2»** ставится, если студент:

- допустил число ошибок и недочётов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;
- или если правильно выполнил менее половины работы.